



Anmeldung und Teilnahmebedingungen zum Internationaler Kunstsalon am 21., 22. und 23. April 2017 im Tuniberghaus, Freiburg-Tiengen

Kunst eröffnet ein Versprechen zum Dialog. Artstages als Kunstverein hat es sich zur Aufgabe gemacht, sich für die professionelle künstlerische Präsentation am Oberrhein zu engagieren. Dieser Kunstsalon ist eine wunderbare Gelegenheit für nationale und internationale KünstlerInnen, neue Netzwerke zu bilden und mit Kunstinteressierten und Kunstkäufern in Kontakt zu treten. Für die Veranstaltung wird kein Eintritt erhoben.

Ausgestellt werden Malerei, Fotografie, Skulpturen, Lyrik und Musik. Den Künstlern stehen weiße Stellwände (2m Höhe, 1m Breite) und/oder Skulpturenfläche nach qm zur Verfügung. Gebucht werden kann ab 3 Hängemeter für Bilder / 3 qm für Skulpturen. Die Zuteilung aller Flächen erfolgt im Vorfeld durch die Kuratorin Marita Brettschneider, um ein stimmiges Gesamtbild zu gewährleisten.

Bei Beschädigung der Stellwände durch unsachgemäße Nutzung wird die Instandsetzung in Rechnung gestellt.

Für das Aufhängen der Bilder und das Aufstellen der Skulpturen sorgen die Künstler selbst. Organisatorische oder konzeptionell erforderliche Absprachen erfolgen vor Ort mit den dafür beauftragten Vereinsmitgliedern, die die jeweilige Installation der Bilder und Objekte betreuen und beraten. Sie sind befugt, die Einhaltung der Vorgaben zu gewährleisten. Das Werbematerial ist mittels Flyer- oder Visitenkartenboxen mit einem Seil (wie die Bilder) an die Stellwand zu hängen, extra Tische hierfür sind nicht erlaubt. Das Hängematerial (Stellwandhaken, Perlonseil, Bildaufhänger, sowie ein Namensschild) wird zur Verfügung gestellt.

Hierfür wird eine Kautions von 20 € erhoben, die nach Rückgabe des kompletten Materials zurück erstattet wird.

Eine hochwertige Präsentation mit fachgerechten Bildaufhängern ist Voraussetzung für Ihre Teilnahme.

Der Kunstsalon ist eine Verkaufsausstellung. Sämtliche Werke werden preislich vom Künstler ausgezeichnet und zum Verkauf angeboten. Im Falle eines Verkaufes ist für Nachhängematerial zu sorgen.

Verkäufe werden von den Künstlern übernommen, alternativ durch den Veranstalter. Hierzu erteilen die Künstler eine allumfassende Vollmacht. Sofern Künstler nur ihre Werke ausstellen, ohne selbst anwesend zu sein, werden mit dem Veranstalter gesonderte schriftliche Vereinbarungen getroffen.

Wir bitten um Verständnis, dass wir bei Rücktritt nach dem Zeitpunkt der Zusage eine Ausfallgebühr in Höhe 75 % des Preises der gebuchten Fläche geltend machen müssen.

Für den Transport, Auf- und Abbau der Kunstwerke sind die Teilnehmer selbst verantwortlich.

Der Aufbau erfolgt am Freitag, 21. April 2017, zwischen 15.00 und 18.00 Uhr.

Der Abbau beginnt am Sonntag, 23. April 2017, **ab 18.30 Uhr** keinesfalls früher und sollte bis ca. 20.00 Uhr erfolgt sein. Bei Nichteinhaltung dieser Vorgaben wird der Teilnehmer zu weiteren Veranstaltungen von Artstages nicht mehr zugelassen.

Für Verpackungsmaterial steht kein Raum zur Verfügung. Deshalb bitten wir um Deponieren im Lieferfahrzeug.

Versicherung und Haftung:

Bei Abhandenkommen oder Beschädigung von Werken oder bei Beschädigung von dreidimensionalen Arbeiten haftet Artstages nicht. Wenn ausgestellte Werke andere gefährden, z.B. durch hervorstehende Materialien oder feuchte Farbe, haftet der Künstler/die Künstlerin selbst. Artstages haftet nicht für Schäden jeglicher Art, für die er kein Verschulden trägt. Ebenso übernimmt der Veranstalter keine Haftung aufgrund unvorhersehbarer Ereignisse, behördlicher Anordnungen oder anderen Umständen. Sollte die Veranstaltung abgesagt, verkürzt oder verschoben werden müssen, so können die Aussteller hieraus keinen Schadensersatzanspruch ableiten.

Steuer- und zollrechtliche Ein- und Ausfuhrverfahren sind Sache der Künstler. Ebenso die steuer- und zollrechtlichen Pflichten bei einem Verkauf.

Gemäß Datenschutzgesetz erteilen die Künstler Artstages eine Berechtigung zur Veröffentlichung der internen Angaben aus den Viten und zu den Exponaten. Der Veranstalter ist berechtigt, Fotografien und Filmaufnahmen vom Ausstellungsgeschehen, der Ausstellung und den ausgestellten Gegenständen anzufertigen sowohl für Veröffentlichungen als auch für Pressemitteilungen, ohne dass der Künstler / die Künstlerin Einwände oder Einsprüche erheben kann. Dies gilt auch für Aufnahmen der Presse, die mit Zustimmung des Veranstalters angefertigt werden.

Mit der Einreichung der Anmeldung werden die Teilnahmebedingungen anerkannt.

Da die Plätze begrenzt sind, richten wir uns nach dem Anmeldedatum. Sobald alle Plätze vergeben sind, wird eine Warteliste ebenso nach Eingangsdatum der Anmeldung erstellt. Nach Mitteilung über die Teilnahme werden die Bankdaten übermittelt. Der Betrag plus 20 € Kautions ist dann innerhalb von 30 Tagen zu überweisen.

Für Verkäufe oder eine bestimmte Zahl von Besuchern übernimmt Artstages keine Garantie.

Die Veranstaltung wird in Deutschland, Frankreich und der Schweiz mit Plakaten, Flyern und Pressemitteilungen großzügig beworben.

Benötigte Unterlagen:

- Künstler-Vita
- Fotos digital, oder Angaben auf der eigenen Homepage über die auszustellenden Werke
- Adressangaben (Email, Telefon, Website, Postadresse)
- Unterschriebenes Anmeldeformular mit gleichzeitiger Einverständniserklärung der Teilnahmebedingungen

Wir freuen uns auf professionelle zeitgenössische Kunst, die wir für Euch präsentieren dürfen.

Das *Tuniberghaus* ist das Bürgerhaus des Freiburger Stadtteils *Tiengen*.
Im *Maierbrühl 2*; 79112 Freiburg im Breisgau;

ANMELDEFORMULAR und Einverständniserklärung

Internationalen Kunstsalon am 21., 22. und 23. April 2017 im Tuniberghaus, Freiburg-Tiengen

Aufbau: 21. April 2017, von 15.00 bis 18.00 Uhr
Vernissage: 21. April 2017, 19.00 Uhr bis ca. 22.00 Uhr
Öffnungszeiten: 22. April 2017, 13.00 Uhr bis 20.00 Uhr
23. April 2017, 11.00 Uhr bis 18.00 Uhr
Abbau: 23. April 2016, ab 18.30 bis ca. 20.00 Uhr

Diese Zeiten sind ohne Ausnahme bindend.

Name: _____

Adresse: _____

E-Mail: _____

Homepage: _____

Anzahl gebuchte Meter (zwischen 3 und 8 Meter / 40,00 € pro Meter): _____

Anzahl gebuchte Quadratmeter (zwischen 3 und 8 Quadratmeter /
40,00 € pro Quadratmeter, **nur für Skulpturen**): _____

Ort/Datum: _____ Unterschrift: _____

Einverständniserklärung zu den Teilnahmebedingungen und verbindliche Anmeldung

Kontakt:	Marita Brettschneider Leopoldschanze 32 79206 Breisach	Telefon: +49 / (0)7667 / 92 96 34 E-Mail: marita.brettschneider@artstages.eu www.artstages.eu
----------	--	---